

уметност за правата на бегалците

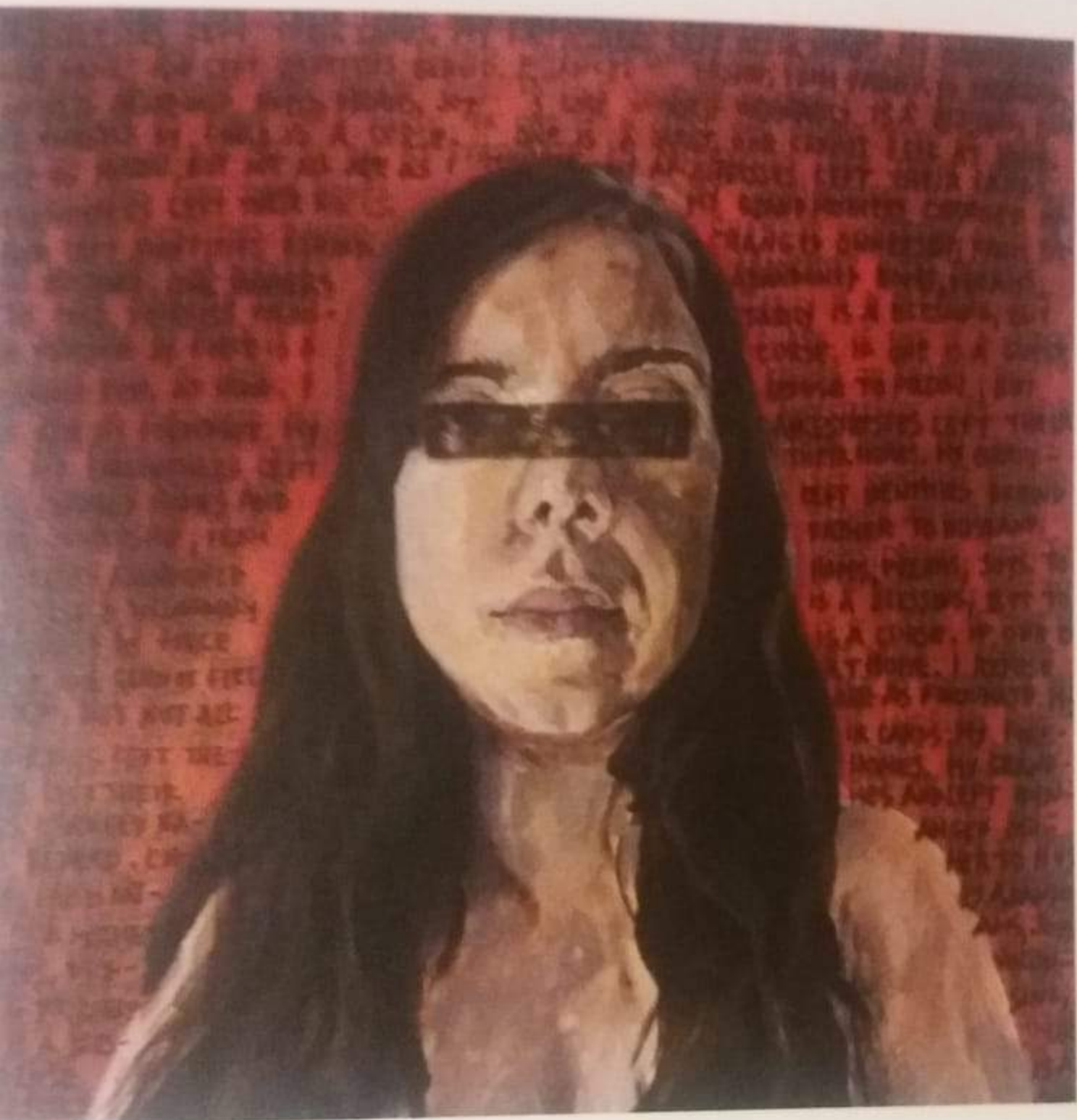
фемиграции

9-12 март 2018

Кристина Божурска
Ана Ивановска
Јана Јахимовска
Џкипе Мехмети
Марија Ветероска
Ана Лазаревска
Агнеса Чаволи

Весна Аранѓеловиќ
Наташа Кубуровска
Љулзуме Османи
Христина Зафировска
Гордана Вренџоска
Ана Миланова
Ирина Ацеска

Славица Јанешлиева
Елизабета Аврамовска
Михаела Јовановска
Марга Киселичка
Јана Манева Чупеска
Ангела Наневска
Зорица Зафировска



All and None (Сите и една)
акрил на платно и интервенции
на стакло

„Јакимовска преку реалистички автопортрет ја раскажува семејната приказна поврзана со бегалството, истата како текстура лексички изразена во позадина. Како визуелна дополна на приказната и нејзино акцентирање, таа додава стакло, дистанцирано од платното (со цел да предизвика појава на сенки и визуелна игра), на кое се повторува лексичкиот графизам, а на местото на портретот е изведена црна лента која симболично ги покрива очите на портретот.“

Јана Јакимовска е родена 1981 година во Скопје. Дипломира и магистрира на сликарскиот оддел на ФЛУ при УКИМ. До сега имала 12 самостојни изложби во Македонија, Косово и Србија. Учествовала на бројни изложби во земјата и во странство. Се занимава со сликарство, фотографија, дигитална уметност, интервенции во јавен простор и дизајн. Предава на Ликовната академија на Универзитет Гоце Делчев во Штип.